



TEMARIO ESPAÑOL EXTRAORDINARIO 2º secundaria

I.- LA INVESTIGACIÓN

- 1.- Elección de un tema de Investigación.
 - a).- Consideraciones para la elección del tema.
- 2.- Elaboración de preguntas.
- 3.- Búsqueda de información.
- 4.- Las referencias cruzadas.
- 5.- Lectura e Investigación de textos informativos.
 - a).- Acciones que nos ayudan a comprender el contenido de los textos informativos.
 - b).- Recursos que se utilizan para ampliar las ideas.
 - c).- Los Nexos.
- 6.- Las fichas de resumen.
 - a).- Pasos para su elaboración.

II.- EL INFINITIVO.

- 1.- Formas no personales del verbo.
 - a).- Nombre.
 - b).- Terminaciones.
 - c).- Ejemplos.
- 2.- El Infinitivo como sustantivo de la oración.
 - a).- Casos en que se usa.
 - b).- Ejemplos.

III.- MODOS Y TIEMPOS VERBALES.

- 1.- Modos verbales.
 - a).- Nombres
 - b).- ¿Qué expresa cada uno?
- 2.- Tiempos verbales
 - a).- Tiempos del modo indicativo.
 - Tiempos simples. ¿Cuáles son? Localización en un texto.
 - Tiempos compuestos. ¿Cómo se forman? Localización en un texto.
 - b).- Tiempos del Modo Subjuntivo.
 - c).- Tiempo del Modo Imperativo.

IV.- LA DESCRIPCIÓN.

- 1.- Definición.

- 2.- Palabras que más usamos en una descripción.
- 3.- Localización en un texto.
- 4.- Redacción de una descripción.

V.- LA NARRATIVA LATINOAMERICANA DE LOS SIGLOS XIX Y XX.

- 1.- Corrientes literarias.
 - a).- Romanticismo. Definición y Ejemplos.
 - b).- Realismo. Definición y Ejemplos.
- 2.- Análisis de un cuento.
 - a).- Personajes. Tipo.
 - b).- Lugar en que transcurre la acción.
 - c).- Tiempo en que transcurre la acción.
 - d).- Acciones.

VI.- VARIANTES LINGÜÍSTICAS DEL ESPAÑOL.

- 1.- Variantes. ¿Cuáles son? Ejemplos.

VII.- LA MESA REDONDA. Definición.

VIII.- EL CUENTO. Definición.

- a).- Estructura de un texto narrativo.
- b).- Tipos de narrador.
- c).- Tipos de personajes.
- d).- La descripción. Identificación en un texto narrativo.
- e).- Tiempo de la acción.
- f).- Espacio de la acción.
- g).- Acciones.

IX.- LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA

- a).- Diferencias fonéticas del español de Hispanoamérica.
- b).- Diferencias léxicas del español de Hispanoamérica.
- c).- Diferencias gramaticales del español de Hispanoamérica.
- d).- Formas del español que se habla en México. Diferencias.
- e).- Influencia de las lenguas indígenas. Ejemplos.
- f).- Voces extranjeras en el Español. Anglicismos, galicismos, italianismos y germanismos. Ejemplos.

X.- Los textos dramáticos. Elementos fundamentales en los textos dramáticos.

Cuáles son y cómo son

- a).- **El guión teatral.** Elementos fundamentales que deben existir en un guión teatral. Aspectos que se deben tomar en cuenta para elaborar un guión teatral.
- b).- **Adaptación de un texto narrativo a guión teatral.** Elementos necesarios para preservar la trama. Cambios necesarios para convertir una cuento en guión teatral. Actos y escenas. Definición.
- c).- **Los signos de puntuación en las obras de teatro.** Cuáles son y para qué se usan.
- d).- **Los documentos que acreditan propiedad.** Cuáles son y para qué se usan.
La carta poder. Qué es, para qué se usa y la partes que debe tener.
Los contratos. Qué son y para qué se usan. Partes de que consta un contrato.

e).- **Lenguaje en los documentos administrativos.**

El verbo. Tiempo verbal que se utiliza en los documentos administrativos.

Voz activa y voz pasiva.

f).- **La firma y la rúbrica.** Definición.

g).- **Funciones y características de un guión.** Definición y propósito.

El guión de radio. Elementos necesarios que debe tener.

El guión de televisión. Elementos necesarios.

h).- **Ortografía.**

a). Vocales fuertes y vocales débiles.

b). La sílaba. Definición.

c). Sílaba Tónica. Definición e identificación.

d). Diptongo. Definición e identificación

e). Hiato. Definición e identificación.

f). Clasificación de las palabras de acuerdo al número de sílabas.

g). Triptongo. Definición e identificación.

h). Clasificación de las palabras de acuerdo al lugar que ocupa la sílaba tónica.

Uso de la g. Escribe 10 palabras de cada una de las reglas vistas en clase.

Uso de la b. Escribe 10 palabras de cada una de las reglas vistas en clase.