

TEMARIO EXAMEN DE ARTE II

QUINTO PERIODO

2DO DE SECUNDARIA

Ciclo escolar 2009 - 2010

1. Fotografía Dadaísta hasta nuestros días

1.1. Influencias artísticas, temáticas y estilísticas en el surgimiento de la fotografía dadaísta y su repercusión en la fotografía actual.

1.2. Man Ray; Fotógrafo dadaísta y surrealista.

2. Características generales de la fotografía dadaísta.

2.1. Técnica, composición, temáticas colores y formas.

3. Principales elementos de la fotografía: Iluminación, ángulo de visión, encuadre, composición y determinación del tema.

4. Ejercicios de apreciación y análisis de imágenes fotográficas contemporáneas.

5. Diferenciación de imágenes fotográficas

6. Conceptos básicos

6.1. Funciones de la imagen

6.2. Imagen realista

6.3. Imágenes del entorno

6.4. Diferencia entre pintura, escultura y fotografía

6.5. Fotografía documental, publicitaria y artística

6.6. Función de la fotografía en la actualidad

6.7. Características generales y principales exponentes del expresionismo, cubismo, futurismo y dadaísmo

6.8. Principales exponentes de los movimientos artísticos anteriores.

6.9. El uso de la forma, figura, y tratamiento del pincel en los estilos vistos durante el ciclo escolar.