

HISTORIA DE MÉXICO I

TEMARIO DE EXAMEN EXTRAORDINARIO

2010 PREPARATORIA

Concepto de Historia y de Prehistoria
Ciencias auxiliares
La División de la Historia y sus Grandes Etapas
Las Fuentes Históricas
Corrientes Históricas: Positivismo, Marxismo, Historicismo e Historia de las Mentalidades.
El Poblamiento de América y sus distintas teorías
Ubicación espacial de Mesoamérica
El creador del término de Mesoamérica
Características de Mesoamérica
Las culturas de Mesoamérica ubicación espacial (PERIODOS)

De las siguientes culturas estudiar los siguientes puntos:
Economía, sociedad, organización política, religión, dioses, ciencias y las ciudades más representativas.
De las siguientes culturas estudiar los siguientes puntos:
Economía, sociedad, organización política, religión, dioses, ciencias y las ciudades más representativas
OLMECAS, CUICUILCAS, MIXTECA, ZAPOTECA, TEOTIHUACAN, MAYAS CLÁSICO, TOLTECA, TAJÍN, CACAXTLA, XOCHICALCO, MAYAS DEL POST CLÁSICO Y MEXICAS. PERIODOS (CUADROS) COMPARATIVOS

MEXICAS

La propiedad comunal
Sociedad, funciones y organización
Numeración y astronomía “ se incluye a los mayas”
La educación de niños y las distintas escuelas
Las guerras floridas
Los dioses principales AZTECAS, MAYAS Y DE LAS DEMÁS CULTURAS
Su alimentación
El libro de los consejos (Huehuehtlahtoli)
La escritura (Los códices, sus nombres y contenidos)

LA CONQUISTA Y LA COLONIA

ENSAYO DE LA CONQUISTA ARMADA DESDE LA LLEGADA DE CORTÉS HASTA LA CAÍDA DE TENOCHTITLAN

Sus alianzas, los factores religiosos que facilitaron la conquista.
Los factores militares y biológicos que facilitaron la conquista

LA ORGANIZACIÓN DE LA COLONIA (todos los cuadros)

Primer Virrey
Las formas de gobierno que se establecieron en la Nueva España
Las funciones de los distintos cargos públicos de la colonia (corregidores virreyes, etc.) Se incluye como forma de gobierno a la encomienda, Real Audiencia, cuadros y todos los aspectos económicos

LA SOCIEDAD EN LA COLONIA

El mestizaje, los esclavos, las castas, la situación que vivía el indígena bajo la dominación española, criollos y peninsulares.

LA ECONOMÍA EN LA COLONIA

La encomienda, la minería, la agricultura, (características) los monopolios estatales (los impuestos de la

corona como el Quinto Real entre otros)
La corona y sus impedimentos para el desarrollo de La Nueva España
Todos los cuadros

LA CULTURA EN LA COLONIA

LOS POETAS Y LITERATOS MÁS DESTACADOS

La figura de Sor Juana Y Carlos Sigüenza Y Góngora (obras y cargos que ocuparon)

Francisco Terrazas Y Ruíz de Alarcón
Características del arte colonial en arquitectura y pintura
Características del barroco
Características de los conventos

LA CONQUISTA ESPIRITUAL Y LA IGLESIA EN LA COLONIA

Ensayo de la conquista espiritual:

Las capillas abiertas su función, , la educación de los frailes, su trabajo evangelizador, las pastorelas, las piñatas y el bautizo

Los principales evangelizadores y protectores de los indios

Las tres primeras órdenes religiosas que llegaron a la Nueva España

Las ordenes masculinas y femeninas que les siguieron y las funciones a las que se dedicaron

El convento de Tlatelolco (Tlatelolco) su creador y función

La Economía de la iglesia:

La forma en que obtiene sus ingresos y las reformas conventuales de Palafox,(se incluye como forma de economía a la inquisición)

Los conflictos entre la iglesia y el estado español

LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO

CAUSAS INTERNAS Y EXTERNAS (TODOS LOS CUADROS)

El desarrollo de la identidad nacional

Nacionalismo criollo: Neoztequismo y Guadalupanismo

El conflicto social entre criollos y peninsulares, entre mestizo y criollo

“La consideración como ciudadanos de segunda por parte de la corona española” en el aspecto político, social, económico y religioso.

Las causas externas: Las experiencias revolucionarias, las ideas de la Ilustración (autores y teorías), La Invasión Napoleónica

EL DESARROLLO DE LA GUERRA

La conspiración de Querétaro y sus integrantes

Las figuras de Hidalgo y Allende sus principales batallas y su separación

El Ideario de 1810

La figura Ignacio López Rayón y la junta de Zitácuaro

La figura de Morelos sus campañas militares

Los militares aliados de Morelos, los Bravo, Hermenegildo Galeana Vicente Guerrero antes de ser presidente y Mariano Matamoros

Las ideas políticas de Morelos:

Sentimientos de la Nación, Congreso de Chilpancingo y la constitución de Apatzingán

La figura de Félix María Calleja del Rey y su acción como fuerza decisiva para cambiar el curso de la revolución (La mejor espada del virreinato)

La importancia de la batalla del Puente de Calderón y el Sitio de Cuautla

Las Figuras de Leona Vicario y A. Quintana Roo en la política y el grupo de los **Guadalupes que escondían**

a prófugos, y mantenían comunicados a los insurrectos
La Campaña de Francisco J. Mina
La última parte de Morelos vista el último día de clases